

BLOOM BOX

– Fiche technique son –

édition du 01/08/2015

Contact régie son : Denis Malard (06.25.55.34.81)

denis.malard@theatre-du-menteur.com

1. La base :

Prévoir des alimentations électriques séparées pour la sonorisation et la lumière. L'alimentation du backline (230 volts / 50 hertz) sera délivrée à partir de la même source que l'équipement son et correctement mise à la terre.

2. Présentation générale :

L'équipe accueillie se compose d'un artiste interprète et d'un sonorisateur façade. La performance proposée est « autonome ». Tous les instruments au plateau sont enregistrés en direct et rejoués par la machine appelée "BLOOM BOX". Cette machine est constituée d'une station audionumérique en rack 19" basée sur Live & MAX/MSP, dialoguant avec une interface RME Fireface-800. Les instruments et microphones y sont connectés, traités puis enregistrés. Un pré-mix est livré en façade via une paire stéréophonique. Ce pré-mix est ensuite affiné en live par le sonorisateur façade via un iPad connecté en wifi à la BLOOM BOX.

Bloom Box fournit les microphones et leurs pieds.

3. Nos besoins en façade :

1 console de mixage analogique ou numérique de qualité avec :

- 2 entrées niveau micro disponibles
- 2 auxiliaires disponibles en pré-faders si les retours sont gérés depuis le FOH

1 système de sonorisation actif professionnel adapté au lieu et à la jauge, avec sub-bass.

1 égaliseur 2 x 31 bandes (pas de Yamaha 2031)
2 canaux de compression identiques

1 réseau d'interphonie entre les différentes régies

1 talkback

1 lampe de régie

4. Nos besoins en retour :

2 circuits retour sur 2 canaux d'amplification et 2 retours identiques type L.acoustics MTD-112 , D&B Max-12

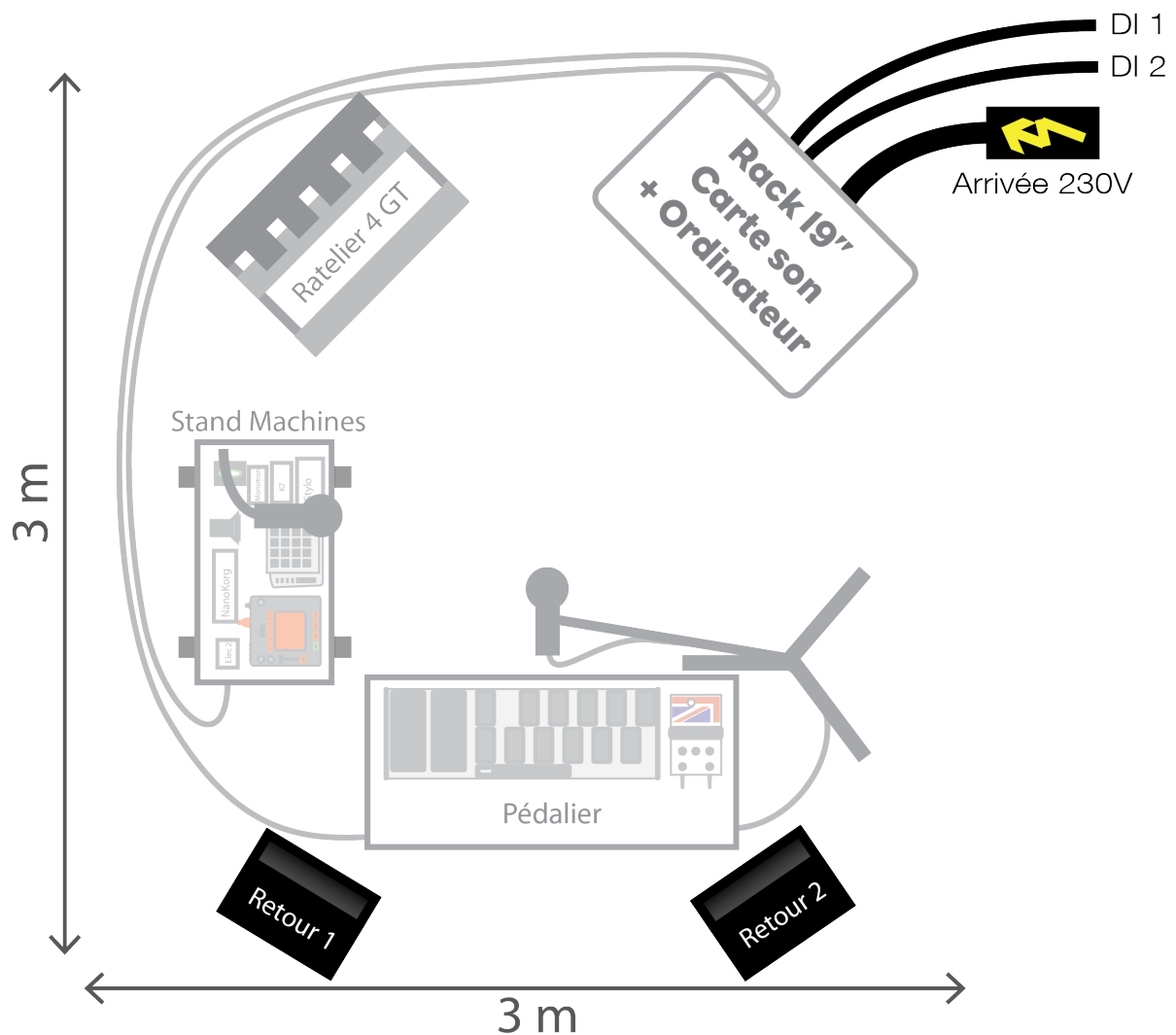
2 canaux d'égalisation 31 bandes (pas de Yamaha 2031)

5. Nos besoins au plateau :

1 prolongateur électrique 3G2.5 pour l'alimentation du backline au lointain

2 DI actives identiques type Bss-AR133

6. Plan de scène



7. Patch List IN / OUT :

Ch.	INPUT CONSOLE	DI	Insert
1	Sortie RME 1	DI 1	
2	Sortie RME 2	DI 2	
OUTPUT CONSOLE			
L	Façade Left		Comp
R	Facade Right		Comp
AUX 1	Circuit retour 1	Pré	
AUX 2	Circuit retour 2	Pré	

8. Timing

15 mn de montage initial stage
20 mn de réglages
5 mn de démontage

(Dans le cas de co-plateaux et donc de nécessité de changement de plateaux, le set peut-être partiellement démonté, stocké puis remonté en seulement 10 mn. En cas de problème avec les demandes techniques, merci de bien vouloir contacter le régisseur de la compagnie.)

<http://www.bloomboxmusic.com>
<http://www.youtube.com/bloomboxmusic>

BLOOM BOX
– Rider Tournée –
édition du 01/08/2015

Contacts :
Guillaume Bertrand (06.07.72.01.84)
Denis Malard (06.25.55.34.81)

Vous allez accueillir l'équipe Bloom Boxienne, soit 2 personnes. Guillaume l'interprète et Denis le régisseur son. En provenance d'Ivry-sur-Seine (94), par voiture (break), dont le stationnement devra être aisé à proximité du lieu, notamment pour le déchargement du backline.

Dès leur arrivée, une loge - un endroit dédié aux équipes artistiques, isolé et à proximité du plateau devra être mis à leur disposition. Pas de demandes extraordinaires pour celle-ci, si ce n'est qu'elle offre du café ; quelques gourmandises sucrées et salées, de l'eau, beaucoup ; du jus de tomate ainsi que de la bière, un peu. Un repas complet par personne devra pouvoir leur être servi avant ou après le concert, indifféremment, selon l'organisation et le timing de l'évènement.

Après le concert et s'il a lieu hors de la région Ile de France, merci de bien vouloir prévoir un logement avec douche et couchage. Idéalement situé à proximité du lieu de votre évènement. Soit chez l'habitant, en single ou en twin s'il s'agit d'un hôtel. Pas d'exigences particulières à cet endroit. Un petit déjeuner complet par personne le lendemain matin sera apprécié.

Voilà pour les humanités demandées. Sachez que l'équipe Bloom Boxienne est simple et chaleureuse. Nous comptons donc sur un accueil souriant, humain et de bon sens pour que l'évènement se déroule au mieux.

Merci!

<http://www.bloomboxmusic.com>
<http://www.youtube.com/bloomboxmusic>